



Répertoire

des offres de spectacles

2025-2026

Produit par





INDEX DES ARTISTES

Arts de la parole4
Michel Bénac4
Chanson4
Alan Côté4
Alex Doré5
Alexis Normand5
Amay Laoni5
Dans l'Shed6
Erwan6
Feu toute! 6
Frank Custeau7
Geneviève Racette7
Guillaume Arsenault7
Indigo Joseph8
Isabelle Mercier8
Jacques Surette8
Joey Robin Haché9
Les Colocs-Ensemble en Trio acoustique 9
Lionel Groove9
Makenzie10
Mariko10
Marjolaine Morasse10
Mehdi Cayenne11
MESSE11
Michel Lalonde11
Michel Robichaud12
Paul Cournoyer12
Pierre-Hervé Goulet12
Plywood Joe13
Ponteix13
Prairie Comeau13
Prairies Funk-O-Fone14
Rosier14

Shawn Jobin	15 15 15 ospel 16
Verandavice E roi	
Vincent Bishop	
VITOCITE BIOTOP	17
Danse	18
Moov'Ottawa	18
Musique (Instrumental)	18
Collage Trad	18
Jonathan Bélanger	
Jonathan Bélanger Nadia Labrie	19 19
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson	19 19 19
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson Stephane Tetreault	19 19 19 20
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson	19 19 19 20
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson Stephane Tetreault Stéphane Tétreault	19 19 20
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson Stephane Tetreault Stéphane Tétreault Théâtre	19192020
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson Stephane Tetreault Stéphane Tétreault	19192020
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson Stephane Tetreault Stéphane Tétreault Théâtre Le Moulin à Musique Théâtre À l'Envers	192021
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson Stephane Tetreault Stéphane Tétreault Théâtre Le Moulin à Musique Théâtre À l'Envers Variété	19202121
Jonathan Bélanger Nadia Labrie Shaun Ferguson Stephane Tetreault Stéphane Tétreault Théâtre Le Moulin à Musique Théâtre À l'Envers	19202121

RÉPERTOIRE DES OFFRES DE SPECTACLES

ARTS DE LA PAROLE

Michel Bénac - Conférence La Goutte - Par Michel Bénac (Ontario)

Voila Concert • Michel Bénac • Ottawa, ON • info@voilaconcerts.ca • +1 613-291-8319



Michel propose une conférence captivante, alliant humour et réflexion sur son parcours artistique et son identité. Il partage ses débuts difficiles en anglais, soulignant sa prise de conscience sur son identité linguistique. Sa conférence sensibilise l'auditoire sur l'importance du français en milieu minoritaire et valorise cette identité rare. Michel encourage les membres de l'auditoire à embrasser leur unicité et à réaliser leurs rêves avec confiance et détermination.

Offre Scolaire

cachet_scolaire : 501 \$ à 1 000 \$ Personnes sur scène : 1 Durée du spectacle : 1 h 00 Montage : 0 h 30

Démontage : 0 h 20 Âge des élèves : 12 à 16 Auditoire maximum : 350 Atelier disponible : Non



@lgsband



@lgsband



Michel Bénac

CHANSON

Alan Côté - Alan Côté (Québec)

Ruel Tourneur • **Guillaume Ruel** • Pointe-aux-Outardes, QC • ruel.communication@gmail.com • +1 514-887-7835 • https://www.rueltourneur.com/



Le spectacle tiré du nouvel album d'Alan Côté mettra en reliefs des personnages colorés inspirés des rencontres qui ont marqué son parcours. Alan nous invite dans sa maison, la grande maison de son enfance et la maison de la chanson qui l'habite depuis 40 ans. Il raconte et chante ses airs de famille résiliente, tissée serrée, élargie par les rencontres et le partage.

Offre Grand public

Cachet : 2 001 \$ à 3 000 \$
Rabais sur volume : Oui
Minimum de spectacles : 7
Personnes sur scène : 7
Durée du spectacle : 1 h 15

Montage : 1 h 30 Démontage : 0 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire : 3 001 \$ à 3 500

Ф

Personnes sur scène : 3 Durée du spectacle : 1 h 00 Montage : 1 h 30

Démontage : 0 h 30 Âge des élèves : 4 à 18 Auditoire maximum : 500 Atelier disponible : Non



@alan.cote.petite.vallee



Alan Côté

Alex Doré - Alex Doré (Québec)

Productions Flèche • Vanessa Borduas • Granby, QC • vanessa@productionsfleche.com • +1 450-915-6416 • https://www.productionsfleche.com



Dans une énergie indie-folk, Alex Doré nous transmet les échos de sa mélancolie dansante. Son jeu de guitare unique dans la recherche rythmique et mélodique, s'entrelace avec sa voix douce, créant un univers vaporeux, planant et déroutant. Au détour, elle nous fait rêver avec des textes qui portent sur ses réflexions face à l'amour, à certains enjeux de société, aux endroits qui ont défilé sous ses pieds, etc. Fermer les yeux en écoutant la musique d'Alex Doré, c'est comme partir en road trip au coucher du soleil, à la découverte de paysages enivrants.

Offre Grand public

Cachet : À négocier Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 3 Personnes sur scène : 3 Durée du spectacle : 1 h 15

Montage : 1 h 15 Démontage : 0 h 45

@ale

@alexdoremusique



@alexdore_



Alex Doré



Alex Doré

Alexis Normand - Alexis Normand (Saskatchewan)

49e Parallele • Martin Rocheleau • Ottawa, ON • martin@49par.ca • +1 819-744-7266 • https://www.49parallele.ca/



Partout au pays, les critiques ont applaudi la musique d'Alexis Normand (prononcez « Aleksiss »). L'auteure-compositrice-interprète a fait son retour sur la scène francophone en 2023 et a été nommée l'une des 10 personnalités influentes de la Francophonie canadienne avant la fin de l'année. Elle a donné plus de 70 concerts au Canada et en France et a remporté des prix et nominations en chemin. Puisant dans l'horizon infini de sa Saskatchewan natale, elle met sa voix feutrée à l'avant-plan, sans fard ni esbroufe, dans cet écrin folk-contemporain qui lui sied si bien.

Offre Grand public

Cachet: À négocier Rabais sur volume: Oui Minimum de spectacles: 3 Personnes sur scène: 3 Durée du spectacle: 1 h 15

Montage : 1 h 30 Démontage : 0 h 45



@alexisnormandmusique



@alexisnormand_

Amay Laoni - Amay Laoni (Québec)

Productions Flèche • Vanessa Borduas • Granby, QC • info@productionsfleche.com • +1 450-915-6416 • https://www.productionsfleche.com



Amay Laoni crée une pop sophistiquée aux textes et mélodies entêtantes dont les singles se hissent aisément en top radios. Autrice à succès, la québécoise détient un Félix de la chanson de l'année. En 2023, elle lance le single Démesurée dont le clip présente plus de 130 000 vues et entame une première tournée française. Avec un nouvel EP en 2024, suivi d'un album pour 2025, l'artiste propose un spectacle de pop grandiose.

Offre Grand public

Cachet : À négocier Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 3 Personnes sur scène : 3 Durée du spectacle : 1 h 15

Montage : 1 h 15 Démontage : 0 h 45



@amaylaoni



@amaylaoni



Amay Laoni

Dans l'Shed - La nouvelle saison (Québec)

Le Grenier musique • Carol Doucet • New Richmond, QC • ericdion27@gmail.com • +1 418-392-2677 • https://legreniermusique.com



Le duo gaspésien Dans l'Shed est composé d'Éric Dion et d'André Lavergne. Ils partagent leur joie de vivre caractérisée par une grande complicité musicale, tant en duo qu'en trio ou en quatuor. Grâce à une maîtrise aboutie de leurs instruments respectifs (guitares, dobro, banjo, lap steel...), ils interprètent des compositions originales aux accents folk-country-blues aux sections improvisées hautes en couleur ! D'inspiration folk americana, ils racontent des histoires plutôt rurales à travers des personnages dans lesquels chacun se reconnaît.

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 1 h 30

Montage : 2 h 00 Démontage : 0 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire : 2 001 \$ à 2500\$ Personnes sur scène : 4 Durée du spectacle : 0 h 50

Montage: 2 h 00 Démontage: 0 h 30 Âge des élèves: 4 à 18 Auditoire maximum: Illimité Atelier disponible: Non

A

@dansIshed



@dansIshed

Erwan - Erwan (Québec)

Coop Les Faux-Monnayeurs • Patrick Nadon • Montréal, QC • booking@coopfauxmonnayeurs.com • +1 514-563-1492 • https://coopfauxmonnayeurs.com/



Force tranquille, Erwan fait du folk alternatif qui caresse puis qui brasse, aussi vaste qu'introspectif. L'auteur-compositeur-interprète nous amène dans des chansons aux textes limpides mais profonds, où voix et instruments acoustiques en sont le cœur, enveloppés de textures plus éclectiques. Sincère et lumineux, il déballe tout son ressenti sur ces choses belles et complexes qui l'habitent et l'entourent pour faire voyager, jamais loin des sentiments.

Offre Grand public

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 00

Montage: 1 h 30 Démontage: 1 h 00



@erwanmusique



@erwan_musique



Erwan



Erwan

Feu toute! - Feu toute! (Québec)

Productions Flèche • Vanessa Borduas • Granby, QC • vanessa@productionsfleche.com • +1 450-915-6416 • https://www.productionsfleche.com



FEU TOUTE! est un projet musical né pour la scène! FEU TOUTE! offre une pop-rock-déjanté dans une formule « power trio ». Grooves saisissants, envolées lyriques et guitares robustes vous feront sans aucun doute bouger de la tête, « si ce n'est du péteux ». Le spectacle de FEU TOUTE! c'est un laisser-aller sans la petite voix qui nous ramène parfois à l'ordre. Complètement libre d'être, FEU TOUTE! habite la scène d'une façon désarmante. Profond et léger à la fois, elle fait vivre au public une expérience unique, un party décalé et une folie contagieuse.

Offre Grand public

Cachet: À négocier Rabais sur volume: Oui Minimum de spectacles: 3 Personnes sur scène: 3 Durée du spectacle: 1 h 15

Montage : 1 h 15 Démontage : 0 h 45



@feutoute



@feutoute



Feu toute!



Feu toute!

Frank Custeau - Les poissons volants (Québec)

Slam Disques / Hell For Breakfast • Sima Dell 'Olio • Montréal, QC • sima@hellforbreakfast.com • +1 514-603-7125 • https://www.slamdisques.com/slamdisques



C'est sous le signe du plaisir et de la légèreté que Frank Custeau et son groupe de tournée se sont enfermés dans une maison de Saint-Élie-de-Caxton, transformée en studio pour créer le nouveau mini-album Les poissons volants. Le défi : arranger et enregistrer en quatre jours cinq chansons que personne ne connaissait (sauf Custeau naturellement). En ressort une parfaite traduction de ce qui s'est passé au célèbre village; la musique d'un groupe qui s'amuse follement. Encore quelque part entre folk, rock et country, les chansons enregistrées en live sont pleines d'humour.

Offre Grand public

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Non
Minimum de spectacles: 1
Personnes sur scène: 1
Durée du spectacle: 1 h 00

Montage: 0 h 30 Démontage: 0 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire: 1 501 \$ à

2000\$

Personnes sur scène : 2 Durée du spectacle : 1 h 00

Montage: 0 h 30 Démontage: 0 h 30 Âge des élèves: 4 à 18 Auditoire maximum: n/a Atelier disponible: Non

A

@frankcusteaumusique



@frankcusteau



Frank Custeau

Geneviève Racette - Golden (Québec)

InTempo Musique • Marianne Mercier-Lacombe • Saint-Hubert, QC • marianne@intempomusique.com • +1 514-882-7090 • https://www.intempomusique.com/



Le prochain album de Geneviève Racette intitulé « Golden », dont la sortie est prévue en octobre 2024, a été en partie écrit à Nashville et présente les thèmes de la sobriété, des ruptures amicales, de l'anxiété et de la culture d'une relation amoureuse avec soi-même. Entourée de ses talentueuses musiciennes Judith Little D (chœurs et percussions) et Éléonore Pitre (guitare électrique et acoustique), Geneviève vous invite à plonger dans son univers folk-pop-americana avec ses chansons touchantes, expressives et entraînantes. L'artiste bilingue présente des chansons en anglais et en français.

Offre Grand public

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Non
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 1 h 30

Montage: 1 h 00 Démontage: 1 h 00



@genevieveracettemusique



@geracette



Geneviève Racette



Geneviève Racette

Guillaume Arsenault - Guillaume Arsenault (Québec)

Coop Les Faux-Monnayeurs • Patrick Nadon • Montréal, QC • booking@coopfauxmonnayeurs.com • +1 514-563-1492 • https://coopfauxmonnayeurs.com/artistes/guillaume-arsenault/



L'auteur-compositeur-interprète Guillaume Arsenault est né en Gaspésie où il tient une shop à chansons depuis plus de 20 ans. Il éprouve le besoin d'écrire de la beauté inutile sans ambition, cherche de petits bijoux sonores et poétiques à poser dans ses chansons folks. Fort de six albums, maintes fois primé, c'est accompagné de Jean-Guy Leblanc à la contrebasse et d'Éric Dion à la guitare à résonateur qu'il offrira une version intime des nouvelles chansons de son EP à paraître en mai 2024 Les plantes continuent de pousser quand tu dors – Face A et un survol de son répertoire.

Offre Grand public

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 30

Montage : 1 h 15 Démontage : 1 h 00

Offre Scolaire

cachet scolaire: 1501\$ à

2000\$

Personnes sur scène : 3 Durée du spectacle : 1 h 30 Montage : 1 h 15

Démontage : 1 h 00 Âge des élèves : 4 à 17 Atelier disponible : Oui



@GuillaumeArsenaultMusique



@guillaume.arsenault



Guillaume Arsenault



Guillaume Arsenault

Indigo Joseph - Indigo Joseph (Saskatchewan)

Ruel Tourneur • Guillaume Ruel • Regina, SK • ruelgui@gmail.com • +1 514-887-7835 • https://www.rueltourneur.com



Indigo Joseph est de retour sur la scène musicale canadienne. Originaire des prairies de la Saskatchewan, le quatuor offre un spectacle qui entrelace un large éventail musical en combinant des mélodies accrocheuses avec un échange dynamique d'instruments. Chaque performance offre une expérience musicale captivante et immersive. Ne manquez pas l'occasion de vous laisser emporter par la musique en direct d'Indigo Joseph. Préparez-vous à vivre une soirée mémorable.

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$ Rabais sur volume: Oui Minimum de spectacles: 2 Personnes sur scène: 2 Durée du spectacle: 1 h 15 Montage: 1 h 00 **(7)**

@IndigoJoseph

Démontage : 1 h 00

Isabelle Mercier - Su'a Transcanadienne (Saskatchewan)

Indépendante • Isabelle Mercier • Saskatoon, SK • isabelle.mercier12@gmail.com • +1 438-526-6125



Personnage coloré, fille de party, cette auteure-compositrice-interprète fabrique de la pop à saveur humoristique. Adaptable et infatigable, elle se balance sur une corde tendue, telle une funambule entre l'humour et l'émotion. Le spectacle Su'a Transcanadienne vous amène dans l'univers loufoque de la chanteuse sur des chansons pop country rythmées qui vous feront taper des mains et peut-être même danser ... C'est votre choix! :)

Offre Grand public

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$ Rabais sur volume: Oui Minimum de spectacles: 2 Personnes sur scène: 2 Durée du spectacle: 1 h 00

Montage : 0 h 30 Démontage : 0 h 30

Offre Scolaire

cachet_scolaire: 1 501 \$ à 2

000\$

Personnes sur scène : 3 Durée du spectacle : 0 h 60

Montage: 0 h 45 Démontage: 0 h 45 Âge des élèves: 13 à 18 Atelier disponible: Oui



@merciermusique

(7)

@isabellemerciermusique

Jacques Surette - Conséquences (Nouvelle-Écosse)

Le Grenier musique • Carol Doucet • Yarmouth, NS • jacques.surette2@gmail.com • +1 902-815-6718 • https://legreniermusique.com/



Jacques Surette est un jeune auteur-compositeur de 23 ans, au parler singulier, qui séduit et déconcerte par son naturel. Il est originaire de Yarmouth en Nouvelle-Écosse. Accompagné d'une guitare acoustique ou électrique, d'un harmonica et parfois d'un banjo, il écrit des textes qui font voyager dans son coin de pays. Depuis ses débuts, il suscite beaucoup d'intérêt avec ses chansons simples et touchantes. Il offre un spectacle simple, mais efficace, où chansons en français, et parfois en anglais, se mélangent pour mieux comprendre la dualité linguistique de son quotidien.

Offre Grand public

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 1 h 00

Montage : 1 h 00 Démontage : 0 h 30



@jacquessurette



@jacquesuretteman

Joey Robin Haché - Moins zéro (Nouveau-Brunswick)

Le Grenier musique • Carol Doucet • Nigadoo, NB • carol@legreniermusique.com • +1 506-850-2158 • https://legreniermusique.com



Artiste acadien de Nigadoo, au Nouveau-Brunswick. Homme aux multi-talents, auteur-compositeur-interprète, artiste visuel, formateur et régisseur. Depuis 2012, il prend sa place sur la scène musicale canadienne et européenne. Déjanté, imprévisible, charismatique, énergique, revendicateur... Il offre des textes cinglants et saignants à la fois sombres et paisibles, aux refrains mouvementés et en même temps profonds. Excellent guitariste, il propose un son rock alternatif aux limites du punk à la fois complètement déjanté et réfléchi.

Offre Grand public

Démontage: 0 h 30

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 1 h 15
Montage: 2 h 00

Offre Scolaire

cachet scolaire : 2001\$ à

2500\$

Personnes sur scène : 4 Durée du spectacle : 0 h 50

Montage : 2 h 00 Démontage : 0 h 30 Âge des élèves : 4 à 18 Atelier disponible : Oui

A

@jrhmusique



@joeyrobinhache

Les Colocs-Ensemble en Trio acoustique - Il nous parle de bonheur (Québec)

Disques BG • Benoit Gagné • Montréal, QC • benoit@disquesbg.com • +1 514-352-5876 • https://disquesbg.com



Musicien et compositeur de grand talent, rappelons que Mike Sawatzky a collaboré à tous les albums de la légendaire formation musicale les Colocs. Il a été également présent lors de tous les spectacles du groupe partout au Québec, au Canada et en Europe. Notons que le talentueux guitariste est aussi le maître d'œuvre derrière les soirées retrouvailles des Colocs-Ensemble. Accompagné cette fois-ci, d'un complice des premières heures, l'harmoniciste Dominic DeGrasse, ainsi que par Jason Hudon (guitare et voix), Mike Sawatzky présente maintenant une formule épurée, feutrée et intime de l'œuvre.

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 30
Montage: 1 h 00
Démontage: 1 h 00

(7)

Les Colocs-Ensemble en Trio acoustique



Les Colocs-Ensemble en

Trio acoustique

Lionel Groove - Groove Lionel (Québec)

Slam Disques / Hell For Breakfast • Sima Dell 'Olio • Montréal, QC • sima@hellforbreakfast.com • +1 514-603-7125 • https://www.hellforbreakfast.com/



L'une des plus belles surprises de l'été 2022, Lionel Groove! Avec un mélange rafraîchissant entre le groove, le disco, le funk et le rap, Sam Faye & DJ Horg laissent tomber les sujets lourds sur lesquels ils travaillent parfois et se concentrent uniquement sur un son qui fait danser les foules. Leur travail dans ce cas-ci est de mettre le feu à n'importe quel party et de faire oublier aux gens tous leurs problèmes avec de la bonne musique. Bonne musique, bonnes vibes, c'est d'ailleurs le mandat que se donne le duo pour Lionel Groove. C'est un objectif qu'ils atteignent parfaitement en show.

Offre Grand public

Cachet: 1 000 \$ ou moins Rabais sur volume: Non Minimum de spectacles: 1 Personnes sur scène: 1 Durée du spectacle: 1 h 00 Montage: 0 h 30 Démontage: 0 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire : 1501\$ à 2000

Personnes sur scène : 2 Durée du spectacle : 1 h 00 Montage : 0 h 30 Démontage : 0 h 30 Âge des élèves : 4 à 18 Auditoire maximum : n/a

Atelier disponible: Oui



@lionelgroovemtl



@lionel_groove



Lionel Groove

Makenzie - Mousses Mémoires (Québec)

• Laurence Pauzé-Foixet • Montréal, QC • altesses.records@gmail.com • +1 514-708-4268



La pop alternative de Makenzie se décline avec fluidité à travers des arrangements/textes riches qui sortent des sentiers battus de la pop et de la chanson, que ces soit par sa plume sensible et symbolique ou encore à travers ses mélodies captivantes. Empreint d'une réminiscence fin 60-70, l'univers de Makenzie, est un habile mélange de folk, de rock et de pop baroque, et est autant touchant qu'électrisant. Résolument féministe dans ses desseins, l'artiste s'entoure d'une majorité de femmes audacieuses sur scène. De cet ensemble cohésif se déploie un spectacle incarné et touchant.

Offre Grand public

Cachet : 2 001 \$ à 3 000 \$
Rabais sur volume : Oui
Minimum de spectacles : 3
Personnes sur scène : 3
Durée du spectacle : 1 h 00

Montage : 1 h 00 Démontage : 0 h 45

@igmakenzie

Makenzie

o @makenzie_halo

Mariko - Avoir su avant (Québec)

Quartier Général • Andréane Le May • Montréal, QC • andreane@quartiergeneral.com • +1 514-962-3568 • https://www.quartiergeneral.com



Mariko dévoile Avoir su avant, un premier album à l'ambiance clair-obscur assumée, évoquant un retour aux sources, empreint des sonorités indie-pop complexes et audacieuses de son époque chouchou, les années 90s - 00s. La Lanaudoise y propose une pop "feel-good" reflétant la polarité de la vingtaine de son point de vue de nouvelle maman trentenaire. Ce spectacle résulte d'une savoureuse balance de jeux d'effets vocaux analogues, de sonorités crues et d'échanges vibrants entre la multi-instrumentiste, ses acolytes musiciens et le public.

Offre Grand public

Cachet : 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume : Oui
Minimum de spectacles : 3
Personnes sur scène : 3
Durée du spectacle : 1 h 15

Montage : 1 h 00 Démontage : 0 h 30

(c) @marikomusique





Mariko

Marjolaine Morasse - Marjolaine Morasse (Québec)

UniForce Pro • Marie-Audrey Allard • Montreal, QC • marie-audrey@uniforcepro.com • +1 438-828-8688 • http://www.uniforcepro.com



Vibrant aux rythmes des Alanis Morissette, Feist et Joni Mitchell de ce monde, Marjolaine Morasse propose un vivifiant mélange de musique pop-folk-rock à hurler à tue-tête : là où les petites victoires du quotidien se mélangent aux relations humaines imparfaites et aux escapades libératrices en tous genres. Hymne au mouvement, au lâcher-prise et à la force dans la sensibilité, elle présente les chansons de son plus récent album « On se déracine ».

Offre Grand public

Cachet : À négocier Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 5 Personnes sur scène : 5 Durée du spectacle : 1 h 30

Montage: 1 h 00 Démontage: 1 h 00

Offre Scolaire

cachet scolaire : À négocier Personnes sur scène : 2 Durée du spectacle : 1 h 15 Montage : 0 h 30 Démontage : 0 h 30

Âge des élèves : 10 à 18 Auditoire maximum : NA Atelier disponible : Oui

ß

@marjolainemorassemusique



@marjolainemorassemusique



Marjolaine Morasse



Marjolaine Morasse

Mehdi Cayenne - Animal chic (Ontario)

Ruel Tourneur • Guillaume Ruel • Pointe-aux-Outardes, QC • ruel.communication@gmail.com • +1 514-887-7835 • https://www.rueltourneur.com/



Électron libre de la francophonie internationale, Mehdi Cayenne nous entraîne dans un maelström irrésistible de nouvelles chansons qui font du bien et qui ont du chien. Sa plume plus acérée que jamais est portée par des sonorités électro-pop aux couleurs d'ici et d'ailleurs, sans équivalent dans le paysage culturel québécois. Bienvenue dans le Cayenne Club: ça décoiffe, ça brasse et ça embrasse!

Offre Grand public

Démontage: 0 h 45

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$ Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles: 5 Personnes sur scène : 5 Durée du spectacle : 1 h 15 Montage: 0 h 45

Offre Scolaire

cachet scolaire : À négocier Personnes sur scène: 2 Durée du spectacle : 1 h 00 Montage: 1 h 00 Démontage: 0 h 45 Âge des élèves : 4 à 18

Auditoire maximum: 500 Atelier disponible: Non

@mehdicayenneclub @mehdi_cayenne

Mehdi Cayenne

Mehdi Cayenne

MESSE - MESSE "J'mettrai le feu" (Nouveau-Brunswick)

• Maxime Boudreau • Dunlop, NB • maximeboudreauartiste@gmail.com • +1 506-252-2214



MESSE c'est un son percutant, groovy et stoner à souhait. Nous combinons nos riffs et rythmes viscéraux avec la langue française et nous présentons un spectacle haut en énergie où on peut sauter, crier, suer et se sentir jeune et vivant. Le spectacle que l'on propose consiste en une heure de matériel, incluant nos deux EP et quelques nouvelles chansons.

Offre Grand public

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$ Rabais sur volume: Non Minimum de spectacles : Personnes sur scène : Durée du spectacle : 1 h 00

Montage: 1 h 00 Démontage: 1 h 00



MESSE

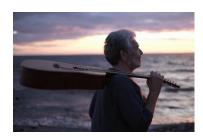
@messelegroupe

@messelegroupe

MESSE

Michel Lalonde - De Glen a Garolou (Île-du-Prince-Édouard)

Voila Concert • Michel Benac • Ottawa, ON • Iferrara@voilaconcerts.ca • +1 613-291-8319 • https://www.voilaconcerts.ca/michellalonde



Pour marquer le cinquantième anniversaire des débuts qui ont lancé sa plus grande aventure musicale, Michel Lalonde s'attèle à une rétrospective vibrante. Plongez dans les coulisses des années Garolou avec lui, sur fond de ses chansons engagées et intimes qui ont jalonné son parcours. Pour un spectacle riche en histoires et anecdotes des années 70 et 80, à la fois de la vie de Michel Lalonde et de l'industrie musicale de l'époque. Découvrez les coulisses de ces décennies tumultueuses à travers le regard unique de Michel Lalonde, ponctuées de moments mémorables et de réflexions.

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$ Rabais sur volume : Non Minimum de spectacles : Personnes sur scène : Durée du spectacle : 1 h 00

Montage: 1 h 00 Démontage: 0 h 30



@Michel.Lalonde.Musique



Michel Lalonde

Michel Robichaud - Michel Robichaud (Québec)

Ruel Tourneur • Guillaume Ruel • Pointe-aux-Outardes, QC • ruel.communication@gmail.com • +1 514-887-7835 • https://www.rueltourneur.com/



Inspiré par les sujets brûlants et universels qui confrontent sa génération, l'auteur-compositeur-interprète Michel Robichaud nous attire dans son univers ludique avec humour et sensibilité. Sa présence scénique, son jeu de guitare fluide et ses textes malicieux servent bien son style musical "folk-progressif-sympathique". Il présente son nouvel album "Rallumer l'effort", paru en février 2024.

Offre Grand public

Démontage: 0 h 30

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 1 h 30
Montage: 0 h 45

Offre Scolaire

cachet_scolaire : À négocier Personnes sur scène : 1 Durée du spectacle : 1 h 00 Montage : 1 h 00 Démontage : 0 h 45

Âge des élèves : 4 à 18 Auditoire maximum : 500 Atelier disponible : Non

A

@MichelRobichaudMusique



Michel Robichaud



Michel Robichaud

Paul Cournoyer - Victoires et défaites (Alberta)

N/A • Paul Cournoyer • Edmonton, AB • paul.d.cournoyer@gmail.com • +1 780-910-0963



Plongez dans l'univers envoûtant de Paul Cournoyer, où sa voix douce et claire façonne des images dansantes sur des vagues musicales apaisantes. Avec un mélange harmonieux de rock, de folk et de pop épurée, chaque note est soigneusement pesée, chaque silence savamment utilisé pour laisser place à l'émotion pure. Venez vivre une expérience musicale captivante, dans laquelle Paul partagera ses influences, ses racines et ses expériences de vie à travers un spectacle vibrant et intime.

Offre Grand public

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 4
Personnes sur scène: 4
Durée du spectacle: 1 h 00
Montage: 1 h 15
Démontage: 1 h 00



@paulcournoyer



@PaulCournoyerMusic

Pierre-Hervé Goulet - Pierre-Hervé Goulet (Québec)

Ruel Tourneur • Guillaume Ruel • Pointe-aux-Outardes, QC • ruelgui@gmail.com • +1 514-887-7835 • https://www.rueltourneur.com/



Pierre-Hervé Goulet est un artisan de la chanson québécoise, passionné des mots qu'il manie sur des riffs de guitare acoustique. Quelque part entre le folk d'un troubadour et un groove entraînant, il aime raconter les histoires qui le font voyager. Son nouvel album « Dopamine » raconte la croisée des chemins. Celle d'une jeunesse interminable confrontée au temps qui passe tout en voulant rester jeune. C'est aussi la recherche du plaisir instantané, ce besoin de se nourrir du côté sucré de la vie, cette quête du plaisir...mais à quel prix?

Offre Grand public

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$
Rabais sur volume: Non
Minimum de spectacles:
Personnes sur scène:
Durée du spectacle: 1 h 30

Montage : 1 h 30 Démontage : 0 h 45

Offre Scolaire

cachet_scolaire : À négocier Personnes sur scène : 4 Durée du spectacle : 1 h 00 /Montage : 1 h 30 Démontage : 0 h 45 Âge des élèves : 4 à 18

Auditoire maximum : 500 Atelier disponible : Non



@pierrehgoulet



@ph.goulet



Pierre-Hervé Goulet



Pierre-Hervé Goulet

Plywood Joe - Et les mangeux de baloni (Nouveau-Brunswick)

Le Grenier musique • Carol Doucet • Nigadoo, NB • carol@legreniermusique.com • +1 506-850-2158 • https://legreniermusique.com/



Plywood Joe est un nouveau projet de style country folk punk de l'artiste acadien, Joey Robin Haché, originaire de Nigadoo, au nord du Nouveau-Brunswick. C'est un personnage bien de chez lui : celui des ouvriers d'où le vrai Joey est issu. Il vit dans une réalité totalement différente de l'artiste, il utilise un autre langage et un autre style. Il valorise le régionalisme de la Baie des Chaleurs avec des chansons inspirées d'un quotidien simple, reflétant la réalité de sa région d'une manière, pas satirique, mais plutôt pleine de compassion pour la vie normale de Monsieur-tout-le-monde.

Offre Grand public

Démontage: 0 h 30

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 1 h 30
Montage: 1 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire : 2001\$ à

2500\$

Personnes sur scène : 4 Durée du spectacle : 0 h 50

Montage: 1 h 30 Démontage: 0 h 30 Âge des élèves: 4 à 18 Atelier disponible: Oui

G

@plywood.joe



@plywood.joe

Ponteix - Le Canadien errant (Saskatchewan)

Agence RubisVaria • Nathalie Bourget • Montréal, QC • nathalie.bourget@rubisvaria.com • +1 514-932-8342 • https://rubisvaria.com/category/artistes/category/artistes/



Plongez dans l'univers de Ponteix, projet psyché-pop de Mario Lepage. Le Canadien errant relate l'expérience d'un fransaskois s'installant au cœur d'une grande ville francophone et met en avant les cultures francophones hors Québec, explorant une identité culturelle unique qui saura charmer les publics francophones d'ici et d'ailleurs. Les trois multi-instrumentistes créent un son maximaliste, Les mélodies aériennes de Mario Lepage s'harmonisent parfaitement avec le rock indie aux nuances psyché-pop de Ponteix, créant une ambiance psychédélique vibrante et illuminée de néon.

Offre Grand public

Cachet : À négocier Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 8 Personnes sur scène : 8 Durée du spectacle : 1 h 30

Montage : 2 h 00 Démontage : 1 h 00

A

@ponteixmusic



@_ponteix_



Ponteix



Ponteix

Prairie Comeau - L'emprunt(e) (Québec)

La Compagnie du Nord • Geneviève Nadeau • Saint-Antoine-sur-Richelieu , QC • spectacle@ciedunord.com • +1 450-909-0940 • https://ciedunord.com/



Le duo Prairie Comeau, composé d'Anique Granger et de Benoit Archambault, réarrange et interprète des extraits du livre La bonne chanson. Des reprises exécutées avec autant d'amour que de désinvolture, par des artisans qui ont à cœur la transmission de la mémoire chansonnière. Il y a, bien sûr, le répertoire connu qui a bercé notre enfance et nos ancêtres dont Partons la mer. Il y a aussi des pièces plus obscures, mais surtout, il y a la relecture toute fraîche qu'en fait ce couple d'auteurs-compositeurs avec le spectacle L'emprunt(e).

Offre Grand public

Cachet : 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume : Oui
Minimum de spectacles : 2
Personnes sur scène : 2
Durée du spectacle : 1 h 30

Montage: 1 h 30 Démontage: 1 h 00



Prairie Comeau

Prairies Funk-O-Fone – Prairies Funk-O-Fone présente l'album On bouge les fesses (Alberta)

Hoodoos Musik • Marc Beaudin • Edmonton, AB • hoodoosmusik@shaw.ca • +1 780-999-3039



PRAIRIES FUNK-O-FONE est un groupe festif dirigé par le compositeur et arrangeur Marc Beaudin. Sorti en septembre 2024, l'album ON BOUGE LES FESSES révèle une musique prenante. Une musique de l'Alberta bourrée d'enthousiasme rhythmique, de textes métaphoriques et de positivité harmonique.

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$
Rabais sur volume: Non
Minimum de spectacles: 1
Personnes sur scène: 1
Durée du spectacle: 1 h 15
Montage: 1 h 00

Montage: 1 h 00 Démontage: 0 h 30

a

PRAIRIES FUNK-O-FONE

Rosier - Elle veille encore (Québec)

InTempo Musique • Marianne Mercier-Lacombe • Saint-Hubert, QC • marianne@intempomusique.com • +1 514-882-7090 • https://www.intempomusique.com



Pour son nouvel album « Elle veille encore », le groupe dresse un portrait multiple des femmes dans la société d'hier et d'aujourd'hui. À travers une centaine d'archives folkloriques québécoises consultées et analysées, Rosier s'est concentré sur un thème omniprésent; celui de la figure maternelle et de la relation mère-enfant (bonne... et mauvaise). Sur scène : Béatrix Méthé (voix et synthétiseurs), Sarah Marchand (voix, piano et claviers), Marie Savoie-Levac (basse), Éléonore Pitre (guitare acoustique et électrique, chœurs), Colin Savoie-Levac (guitare et chœurs) et un batteur.

Offre Grand public

Cachet : 3 001 \$ à 4 000 \$ Rabais sur volume : Non Minimum de spectacles : 5 Personnes sur scène : 5 Durée du spectacle : 1 h 30

Montage : 2 h 30 Démontage : 1 h 30

@rosierband







Shawn Jobin - Colisée (Saskatchewan)

1 2 3 GO Productions • **Benoit Goubot** • Blainville, QC • benoit@123goproductions.com • +1 438-493-2514 • https://www.123goproductions.com/



Nouveau spectacle de l'enfant chéri du hip-hop de l'ouest franco, Colisée est tout frais infusé de titres du 3e album de Shawn Jobin. Prix du meilleur artiste hip hop au dernier Gala Trille Or, Shawn est cette fois seul en scène, sobre, vibrant et tout en émotion. Soutenu par les lumières et des projections qui l'entourent, Shawn laisse ici libre cours à sa forte présence scénique dans une succession de puissantes performances musicales, hybrides et actuelles. Colisée, un spectacle très personnel et de pleine maturité artistique créé en totalité par Shawn Jobin.

Offre Grand public

Démontage: 1 h 00

Cachet: À négocier
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 20
Montage: 1 h 45

Offre Scolaire

cachet scolaire: À négocier Personnes sur scène: 1 Durée du spectacle: 1 h 00 Montage: 1 h 20 Démontage: 0 h 50 Âge des élèves: 12 à 18 Auditoire maximum: 300

Atelier disponible : Oui

(7)

@ShawnJobinOfficiel



@shawnjobin



Shawn Jobin



Shawn Jobin

Sirène et Matelot - Un monde de dissonances (Île-du-Prince-Édouard)

Le Grenier musique • Laura-Anne Zaporzan • Moncton, NB • laura@legreniermusique.com • +1 613-404-3443 • https://legreniermusique.com/



Sirène et Matelot (Patricia Richard et Lennie Gallant) chantent des chansons d'amour, réelles ou imaginaires, des histoires d'aventures, de croyance et de trahison, de rédemption et de célébration. Leurs nouveaux titres folk-rock invitent au voyage et leurs spectacles émerveillent le public par la qualité des chansons, de leur interprétation et des projections vidéo, permettant une immersion totale dans l'univers fantasmagorique et pourtant très contemporain de Sirène et Matelot.

Offre Grand public

Démontage: 0 h 30

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 1 h 15
Montage: 2 h 00

@sireneetmatelot

@sirene_et_matelot

Sirène et Matelot

Sirène et Matelot

SMPTY - SMPTY en spectacle (Ontario)

SMPTY LTD. / Le Réveil (booking scolaire) • Jacynthe Dupont • Gloucester, ON • info@smpty.com • +1 613-878-0656 • https://fr.smpty.com/contact



Laissez-vous emporter par l'énergie d'un univers aussi unique que son nom. Avec l'expérimentation de ses genres principaux, soit le Progressive House, l'Electro House et la Bass House, on assiste à un vrai laboratoire de mashups sonores. Voir un spectacle de SMPTY, c'est l'invitation à une fête où effets sonores et visuels ne font qu'un!

Offre Grand public

Démontage: 1 h 00

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 00
Montage: 1 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire : 1001\$ à 1500\$

Personnes sur scène : 1

Durée du spectacle : 1 h 00 Montage : 1 h 00

Démontage : 1 h 00 Âge des élèves : 9 à 18 Atelier disponible : Oui

SMPTY

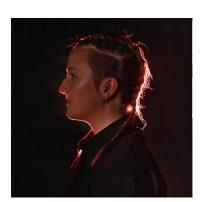




@smptymusic

Sylvie Walker - Sylvie Walker (Saskatchewan)

Homestead Records • Étienne Fletcher • Regina, SK • homesteadrecordsinc@gmail.com • +1 306-737-5464



Sylvie Walker est une auteure-compositrice franco-canadienne basée en Saskatchewan. Ses chansons s'inspirent d'expériences à la fois personnelles et collectives, telles que le deuil sous toutes ses formes. Les thèmes dans ses paroles, parfois considérés comme tabous, abordent l'histoire Saskatchewannaise, la religion et la mort de façon délicate et comique. Accompagnée de ses musiciens, Sylvie propose un spectacle folk authentique et touchant, rempli de nuances musicales,

Offre Grand public

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$ Rabais sur volume: Oui Minimum de spectacles: 1 Personnes sur scène: 1 Durée du spectacle: 1 h 00

Montage : 1 h 00 Démontage : 1 h 00

Tresor Otshudi et Juste Chanter Gospel Choir - La bonne nouvelle (Colombie-Britannique)

Tresor Music • Tresor Otshudi • Surrey , BC • infos@tresormusic.ca • +1 604-339-6973 • https://www.tresormusic.ca



La bonne nouvelle est un spectacle musical de gospel, faisant la promotion de la musique gospel, congolaise, afro-américaine, dans la communauté francophone. Call and response, rythmes libérateurs, danse, chant et harmonies seront de mise. Le public reçoit l'invitation de participer au spectacle, en chantant, dansant, et en tapant des mains, tout en apprenant l'histoire de ce genre de musique. Sur scène il y aura 4 musiciens, une chorale gospel avec son directeur et chanteurs solistes.

Offre Grand public

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 7
Personnes sur scène: 7
Durée du spectacle: 1 h 30

Montage : 2 h 30 Démontage : 2 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire : 1501\$ à

2000\$

Personnes sur scène : 15 Durée du spectacle : 2 h 30

Montage: 2 h 30 Démontage: 2 h 30 Âge des élèves: 10 à 18 Auditoire maximum: n/a Atelier disponible: Oui

A

@otshuditresor



Tresor Otshudi et Juste Chanter Gospel Choir



@tresor_music_canada

Vaero - Qu'est-ce que t'en dit ? (Saskatchewan)

1 2 3 GO PRODUCTIONS • Alain Bourget • Blainville, QC • alain123go@gmail.com • +1 514-501-4246 • https://www.123goproductions.com/



Vaero nous reviens avec « Qu'est-ce que t'en dit ? », où, avec ses nouvelles chansons et créations musicales, elle pousse plus avant sa fusion de l'acoustique aux musiques assistés par ordinateur. Multi instrumentiste passionnée de folk et des musiques électroniques elle est alternativement et souvent simultanément à la voix, à la guitare, au clavier, au violon ou encore à manipuler ordinateur et séquenceurs. Vaero créé ainsi et devant vous une musique tout autant, organique, sensible qu'actuelle.

Offre Grand public

Cachet: À négocier
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 10
Montage: 1 h 30

Montage : 1 h 30 Démontage : 1 h 00

Offre Scolaire

cachet scolaire : À négocier Personnes sur scène : 2 Durée du spectacle : 0 h 55 Montage : 1 h 20

Démontage : 0 h 50 Âge des élèves : 12 à 18 Auditoire maximum : 300 Atelier disponible : Non



@vaeromusiq



@vaeromusiq



Vaero

Vanessa Borduas - Vanessa Borduas (Québec)

Productions Flèche • **Véronique Bazin** • Granby, QC • info@productionsfleche.com • +1 450-915-6416 • https://www.productionsfleche.com



Vanessa Borduas crée des projets conceptuels grâce à la chanson. Sur scène, elle propose une formule complètement musicale et une autre avec de la projection (courts-métrages, arts visuels). Elle soutient des textes engagés de sa voix habile, chaude et nuancée. Elle raconte des histoires, plus souvent qu'autrement, celles qui lui sont racontées. L'idée de créer des ponts grâce à ses projets la motive dans cette démarche artistique singulière et engagée. Sur une musique indie pop aux influences folk, l'artiste se présente sur scène au clavier, accompagnée de ses musiciens.

Offre Grand public

Cachet : À négocier Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 3 Personnes sur scène : 3 Durée du spectacle : 1 h 15

Montage: 1 h 15 Démontage: 0 h 45

Offre Scolaire

cachet scolaire : À négocier Personnes sur scène : 2 Durée du spectacle : 1 h 00 Montage : 1 h 15

Démontage : 0 h 45 Âge des élèves : 12 à 18 Auditoire maximum : 150 Atelier disponible : Oui



@vanessaborduas



@vanessaborduas



Vanessa Borduas

Veranda - Là-bas (Québec)

• Gus Boilard • Montréal, QC • gus@9evague.com • +1 418-255-8487 • https://www.9evague.com/



Veranda vous convie à un spectacle au cœur de sa musique bluegrass, bien ancrée dans les racines du folk et du bon vieux country. À travers une performance à la fois survoltée, festive et sensible, le groupe vous accompagnera sur les routes sinueuses longeant montagnes et rivières où résonneront banjo, mandoline, violon et guitare.

Offre Grand public

Cachet : 2 001 \$ à 3 000 \$ Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 5 Personnes sur scène : 5 Durée du spectacle : 1 h 30

Montage : 1 h 30 Démontage : 0 h 45 A

@verandamusic



@veranda_folkmusic



Veranda



Veranda

vice E roi - Pour les gens tristes et gentils (Québec)

UniForce Pro • Genevieve Morin • Montreal, QC • genevieve@uniforcepro.com • +1 418-953-1483 • http://www.uniforcepro.com



vice E roi est un duo solide et complice qui part à la conquête du monde avec sa musique. Sur scène, leur énergie palpable et leur musique pop-orchestrale offrent des moments épiques qui ne laissent personne indifférent. Par leurs textes vulnérables, francs et imagés, ils créent une proximité avec le public et font vivre des émotions. Ils nous présentent leur nouveau spectacle mis en scène par le chorégraphe Alex Francoeur (Révolution, Djam la convention), avec une maturité, nouvelle sonorité et plus audacieux que jamais.

Offre Grand public

Cachet : À négocier Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 5 Personnes sur scène : 5 Durée du spectacle : 1 h 15

Montage : 1 h 00 Démontage : 1 h 00



@viceeroi



@vice_e_roi



vice E roi

Vincent Bishop - Vincent Bishop (Ontario)

Voila Concert • Michel Benac • Ottawa, ON • info@voilaconcerts.ca • +1 613-291-8319 • https://www.voilaconcerts.ca/vincent-bishop



VINCENT BISHOP se présente sur scène en homme-orchestre, entouré d'une panoplie d'instruments, sa pédale loop qui ne chôme jamais et des paroles légères, mais sensibles faisant souvent état de la vie avec le syndrome d'Asperger. Son charisme sourit à travers chaque chanson sur un fond musical néo-trad, énergique, envoûtant et accrocheur. Il interprétera des œuvres originales de son nouvel album L'amour serait bienvenu, et quelques reprises de choix. Le Trad, country, pop, beatbox et turlutte sont au rendezvous dans ce chaleureux spectacle! Vincent travaille à un nouvel album pour 2025.

Offre Grand public

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Non
Minimum de spectacles:
Personnes sur scène:
Durée du spectacle: 1 h 00

Montage: 1 h 00 Démontage: 0 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire : 1001\$ à

1500\$

Personnes sur scène : 1 Durée du spectacle : 1 h 00 Montage : 1 h 00

Démontage : 0 h 30 Âge des élèves : 7 à 18 Auditoire maximum : 300 Atelier disponible : Oui



@vbishopmusic



@VBishopMusic



Vincent Bishop

DANSE

Moov'Ottawa - Moov'Ottawa (Ontario)

Voila Concert • Michel Benac • Ottawa, ON • info@voilaconcerts.ca • +1 613-291-8319 • https://www.voilaconcerts.ca



Le spectacle Underground est une création originale de danse d'une durée de 45 minutes, produite par Moov Ottawa. Plongez dans l'univers des clubs et de la danse de rue, loin des médias grand public. Moov et ses quatre danseurs vous invitent à découvrir leurs expériences au cœur des cultures riches du hip-hop, du breakdance, de la house et du waacking où tous les passionnés peuvent s'exprimer librement, sans jugement. Ce spectacle s'adresse à un public de tous âges. Formule 2 danseurs ou 4 danseurs.

Offre Scolaire

cachet scolaire : 2501\$ à

3000\$

Personnes sur scène : 4 Durée du spectacle : 1 h 00

Montage: 1 h 00 Démontage: 1 h 00 Âge des élèves: 4 à 18 Auditoire maximum: 350 Atelier disponible: Oui

O)

@moovottawa



@MoovOttawaDance



Moov'Ottawa

MUSIQUE (INSTRUMENTAL)

Collage Trad - Collage Trad (Colombie-Britannique)

• Gabriel Dubreuil • Coquitlam, BC • gabe@gabrieldubreuil.com • +1 604-803-8228



Ne manquez pas ce dynamique melting-pot musical de traditions de violons mélangés avec du swing, du jazz, une touche de rock, de folk - et une énergie pure. Six virtuoses de la musique de l'Ouest canadien aux racines musicales traditionnelles se sont réunis pour offrir une nouvelle interprétation des sons traditionnels - une musique complexe, cohésive, inspirante et totalement captivante. Cette collaboration créative rassemble Gabriel Dubreuil, Mark Sullivan et Serena Eades au violon, Andy Hillhouse à la guitare, Allan Dionne à la batterie et à l'accordéon, et Wynston Minkler à la basse.

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 30
Montage: 1 h 00

Montage : 1 h 00 Démontage : 1 h 00

Offre Scolaire

cachet scolaire: 501 \$ à 1 000

\$

Personnes sur scène : 3 Durée du spectacle : 0 h 45

Montage: 1 h 00 Démontage: 0 h 30 Âge des élèves: 8 à 18 Auditoire maximum: Aucune

limite

Atelier disponible : Oui

A

@collagetradfiddle



@collagetradmusic



Collage Trad

Jonathan Bélanger - Sur le boulevard (Québec)

Jonathan Bélanger • Jonathan Bélanger • Frelighsburg, QC • jonathan@mandomontreal.com • +1 514-444-1906



Jonathan Bélanger se démarque comme mandoliniste par son jeu à la fois classique et traditionnel. Son style musical s'harmonise bien avec un répertoire populaire inspiré des journaux de La belle époque. Toujours en recherche d'opportunités, il se présente comme artiste solo ou accompagné par le piano. Il met de l'avant son instrument et nous fait découvrir ce style musical élégant, trop peu connu, mais qui a marqué toute une époque au Canada. Un spectacle intime qui plaira aux adeptes de bonne musique et d'histoire.

Offre Grand public

Cachet : 1001 \$ à 2000\$ Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 2 Personnes sur scène : 2 Durée du spectacle : 1 h 15

Montage : 1 h 00 Démontage : 1 h 00 @jobelangerartist

@jobelanger_mando

ᇘ 🛾 Jonathan Bélanger

Nadia Labrie - Flûte passion : Hommage à Claude Bolling (Québec)

InTempo Musique • Marianne Mercier-Lacombe • Saint-Hubert, QC • marianne@intempomusique.com • +1 514-882-7090 • https://www.intempomusique.com



Nadia Labrie est la première musicienne canadienne à revisiter l'ensemble des Suites pour flûte et piano trio jazz du renommé Claude Bolling. Ses œuvres ont marqué toute une génération de mélomanes, ayant connu 530 semaines de succès au Billboard. La flûtiste, reconnue pour sa sensibilité dans son interprétation et pour sa virtuosité, vous invite à cette rencontre envoûtante du jazz et du classique où elle présente ses quatre flûtes, dont une en or 14 carats. Sur scène: Nadia Labrie à la flûte, Bernard Riche à la batterie, Dominic Girard à la contrebasse et Jonathan Turgeon au piano.

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$
Rabais sur volume: Non
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 1 h 30
Montage: 3 h 00

Montage : 3 h 00 Démontage : 1 h 00

@nadialabrieflute





Shaun Ferguson - La Lumière de l'ombre - L'Ombre de la lumière (Nouveau-Brunswick)

UniForce Pro • Marie-Audrey Allard • Montreal, QC • marie-audrey@uniforcepro.com • +1 438-828-8688 • http://www.uniforcepro.com



Que vous soyez un passionné de musique instrumentale ou que vous appréciiez simplement la virtuosité de la guitare acoustique, vous serez captivé par les mélodies émouvantes et les textures riches de La Lumière de l'ombre - L'Ombre de la lumière. Plongez dans les paysages sonores époustouflants et laissezvous emporter par la passion et l'art de la musique de Shaun Ferguson.

Offre Grand public

Cachet : À négocier Rabais sur volume : Oui Minimum de spectacles : 5 Personnes sur scène : 5 Durée du spectacle : 1 h 15

Montage : 1 h 00 Démontage : 1 h 00 @shaunferguson888

@shaunferguson888

Shaun Ferguson

Shaun Ferguson

Stephane Tetreault - Claude Debussy : Images oubliées (Québec)

• Ginette Ravary • Montreal, QC • ginetteravary@hotmail.com • +1 514-388-6442



Réinventées pour violoncelle et piano par deux artistes dont la réputation n'est plus à faire, ces Images oubliées peignent un portrait intemporel de cette légende musicale. À travers ce concert singulier et thématique, le violoncelliste Stéphane Tétreault et le pianiste Olivier Hébert-Bouchard vous proposent une rétrospective tout en musique sur la vie de Claude Debussy! Debussy: Images oubliées, astucieuses transcriptions. Un récital intelligemment articulé (et présenté) - Christophe Huss, Le Devoir

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$ Rabais sur volume: Non Minimum de spectacles: Personnes sur scène: Durée du spectacle: 1 h 15

Montage : 1 h 00 Démontage : 1 h 00

Stephane Tetreault







Stéphane Tétreault - Suite Tango (Québec)

• Ginette Ravary • Montréal, QC • ginetteravary@hotmail.com • +1 514-388-6442



Le violoncelliste Stéphane Tétreault et le bandonéoniste Denis Plante font équipe pour une incursion dans l'univers sensuel du tango. Le tandem inusité s'attaque à la Suite Tango: six pièces originales inspirées des Suites pour violoncelle de J.S. Bach où la musique savante s'encanaille et où le tango devient vertigineux.

Offre Grand public

Cachet: 3 001 \$ à 4 000 \$
Rabais sur volume: Non
Minimum de spectacles:
Personnes sur scène:
Durée du spectacle: 1 h 15

Montage : 1 h 00 Démontage : 1 h 00 Stéphane Tétreault

@stephanecello

@stephanecello

@stephanecello

THÉÂTRE

Le Moulin à Musique - Les Épatantes épopées (Québec)

• Vice Benoit • Montréal, QC • developpement@moulinmusique.qc.ca • +1 438-372-8868



Entre terre et mer, sur une île magique, aux confins d'une forêt, d'une aventure à l'autre, les héros et héroïnes de nos histoires rencontrent des animaux fantastiques et des êtres magiques. Les personnages des Épatantes épopées surmonteront-ils les obstacles et les énigmes ? Portés par la voix d'une conteuse, les mots et les intrigues se mêlent à la musique de la clarinette et de l'alto tantôt éclatante, intrigante ou chaleureuse.

Offre Grand public

Démontage: 1 h 00

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Non
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 0 h 45
Montage: 1 h 00

Offre Scolaire

cachet scolaire : 1001\$ à 1500\$

Personnes sur scène : 3 Durée du spectacle : 0 h 45

Montage: 1 h 00 Démontage: 0 h 45 Âge des élèves: 7 à 12 Auditoire maximum: 50 Atelier disponible: Non

A

@moulinamusique



@moulinmusique

Théâtre À l'Envers - Mwana et le secret de la tortue (Québec)

• Patricia Bergeron • Montréal, QC • diffusion@theatrealenvers.ca • +1 514-544-9370



Inspirée d'un conte populaire congolais, cette histoire raconte les difficultés d'un petit village africain prisonnier d'un monstre-voleur provenant de la forêt, qui pille jour après jour l'entrepôt de nourriture de tous les villageois. Un jour, une fillette nommée « Mwana », propose au grand chef du village de se débarrasser du géant. Comment une si petite enfant peut-elle rivaliser avec un monstre que personne n'a été capable d'arrêter? Voilà les prémisses de ce conte théâtralisé avec ombres, objets et marionnettes.

Offre Grand public

Cachet: 2 001 \$ à 3 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 5
Personnes sur scène: 5
Durée du spectacle: 0 h 45

Montage : 3 h 00 Démontage : 1 h 30

Offre Scolaire

cachet scolaire :1501\$ à

2000\$

Personnes sur scène : 2 Durée du spectacle : 0 h 45

Montage: 3 h 00 Démontage: 1 h 30 Âge des élèves: 4 à 8 Auditoire maximum: 150-275 Atelier disponible: Oui



@le.theatre.a.lenvers

VARIÉTÉ

DA - David Corriveau - 100 contrefaçons (Québec)

Productions Martin Leclerc • Claudia Levasseur • Montréal, QC • claudialevasseur@prodml.com • +1 514-641-1461 •

https://productionsmartinleclerc.com



Avec sa voix à nulle autre pareille et un talent exceptionnel, David Corriveau, qui a atteint la finale de La France a un incroyable talent en décembre 2023, propose 100 Contrefaçons. Ce spectacle raconte une histoire à travers des chansons et des imitations. Loin d'être un simple enchaînement d'imitations, il promet d'être aussi drôle que spectaculaire et émouvant. Si vous fermez les yeux, vous croyez entendre Céline Dion, Ginette Reno ou Lara Fabian. En les ouvrant, vous voyez que ces voix appartiennent à un seul homme. Impressionnant!

Offre Grand public

Cachet: À négocier Rabais sur volume: Non Minimum de spectacles: Personnes sur scène: Durée du spectacle: 1 h 30

Montage : 3 h 00 Démontage : 1 h 00 DA



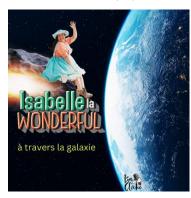
@davidcorriveauartiste



@davidcorrivo

Isabelle la Wonderful - Isabelle la Wonderful à travers la galaxie (Alberta)

• Isabelle Cliche • Calgary, AB • info@isacliche.com • +1 403-679-8232 • http://www.isacliche.com



Dans ce nouveau spectacle, Isabelle la Wonderful vous présente ses nouvelles chansons entremêlées d'incroyables tours de magie, teintées d'humour et de sa joie de vivre contagieuse. Les petits seront, sans contredit, emportés dans un univers coloré et inspirant par les textes de ses nouvelles compositions ainsi que par ses tours de magie créatifs. Divertissant et émouvant, ce nouveau spectacle fera rigoler les enfants et les fera réfléchir sur l'importance de leurs grands rêves qu'ils voient en ce moment inatteignables. Elle les emmènera dans un grand voyage à travers la galaxie et tout son immensité.

Offre Grand public

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 00

Montage : 1 h 00 Démontage : 1 h 00

Offre Scolaire

cachet scolaire: 1501\$ à

2000\$

Personnes sur scène : 1 Durée du spectacle : 1 h 00

Montage: 1 h 00 Démontage: 1 h 00 Âge des élèves: 4 à 12 Auditoire maximum: 500 Atelier disponible: Oui

A

Isabelle la Wonderful

•

Isabelle la Wonderful

IsaCliche - L'exubérante par IsaCliche (Alberta)

• Isabelle Cliche • Calgary, AB • info@isacliche.com • +1 403-679-8232



Dans ce nouveau spectacle, Isabelle vous présente ses nouvelles chansons entremêlées d'incroyables tours de magie, teintées d'humour et de joie de vivre contagieuse. Vous serez, sans contredit, emportés dans un univers coloré et inspirant par les textes de ses nouvelles compositions ainsi que par ses tours de magie créatifs. Divertissant, émouvant et inspirant, ce nouveau spectacle vous fera frissonner et réfléchir sur les grands rêves que vous avez peut-être mis de côté depuis trop longtemps.

Offre Grand public

Démontage: 1 h 00

Cachet: 1 001 \$ à 2 000 \$
Rabais sur volume: Oui
Minimum de spectacles: 3
Personnes sur scène: 3
Durée du spectacle: 1 h 00
Montage: 1 h 00

Offre Scolaire

cachet scolaire: 1501\$ à

2000\$

Personnes sur scène : 1 Durée du spectacle : 1 h 00

Montage: 1 h 00 Démontage: 1 h 00 Âge des élèves: 7 à 18 Auditoire maximum: 2000 Atelier disponible: Oui



@isacliche1



@isacliche_artiste



IsaCliche